

CV Theo Ågren
Håkankila Solberga
511 99 Sätla
+ 46 739-245129
theo@theoagren.com
web:
theoagren.com
bjornandtheo.com

Utbildningar

1997-01 The Academy of Fine Arts, BFA, NTNU, Trondheim
1999 Valand Academy of Fine Arts, Göteborg (utbytesår)
1993-95 Hovedskous Målarskola, Göteborg (skulptur)

Utställningar och uppdrag (i urval)

*samarbete med Björn Hegardt

2021 *Out of Order*, Heimdal Kunstforening*
Illusions, Göteborgs Konstforening

2020 Galleri Ålgården, Borås (separat)
Next Century Exhibition, vandringsutställning, Borås, Kinna, Tidaholm
Det uskrevne bladet, skisstävling för Oksenøya skole, Oslo*

2019 *The Lives of Things*, KHAK Kunsthall, Ålesund, Norge*
Gravity's End, Scotty Enterprise, Berlin*

2018 *De röda stövlarna*, skulptur i aluminium för Balltopskogens förskola, Mölndal
Lilla huset, Relief i målad aluminium för Kolla Backe förskola, Kungsbacka
Winter Deposit, *Tenthaus Oslo*, Galleri Box Göteborg
Samlingsutställning, Marks Konstklubb

2017 *Lygnerns Torg*, Sätla Uppdrag Folke Erikssons Minnesfond, bronsskulptur mm
placerad i Sätla Centrum (avslutat uppdrag)
Cabinet of Gravity, the Window of Modern Art, Berlin*
Medlemsutställning, Galleri 54, Göteborg
Samlingsutställning, Kinna Kyrka, Kinna

2016 *Lighness of Matter*, Östfold kunstsenter, Fredriksstad *
Lighness of Matter, The Dark Rooms Exhibition, Berlin*
White Paper II, Sevens Seas Explorer, ICART/Kulturbyråen Mesén (avslutat uppdrag)
Mot högre höjder, Haugenstua skole. KORO/Oslo kommune (avslutat uppdrag)
Man and Nature, Göteborgs konstforening (separat)

2015 *The White Paper*, Oslo S Fasade, producent/curator Rom for Eiendom/Kulturbyråen
Mesén/Vibeke Christensen*
Toward Gravity's End, Kunstplass (10) Oslo *
Mot nya höjder Glömstaskolan Huddinge/AM Public, skisstävling*
Lekskulptur, Säteriskolan, Mölnlycke, Härryda kommun, skisstävling

2014 *En undersökning av fritt fall och levitation*, Galleri 54, Göteborg *
En undersökning av fritt fall och levitation II (kontor), Oslo Prosjektrom*
White Light II, del i utställningen *Hem/Längtan*, curator Helena Scragg, Norrköpings
Konstmuseum*
Flicka i kaffekopp, Kungssportsplatsen, Göteborgs kommun skisstävling
Dialog, Vikhammer skole, KORO/Trondheim kommune, skisstävling
Poetiska förskjutningar, Nya Karolinska, Stockholm Läns Landsting, skisstävling
Av små frö blir det store tre, Haukåsen barnehage, Trondheim (uppdrag, färdigställt)*

2012 *Point of No Return*, Rake visningsrom, Trondheim*
Naturglimt, Sörenga Barnehage, KORO/Oslo kommune (uppdrag, färdigställt)*
Laika R.I.P., Sätlaskolan, Marks Kommun, Sverige (uppdrag, färdigställt)

Inköp

2021	Umeå kommun
2020	Västra Götalandsregionen, Region Kronoberg, Knivsta kommun
2006	Statens konstråd, Göteborgs kommun, Västra Götalandsregionen

Konstnärligt Utvecklingsarbete /Forskning/Projekt

2020-	<i>Skimmer och härvor i Viskans vatten och marker</i> , Projekt med Thomas Laurien, Rydals museum, finansierat av Boråsregionen och Göteborgs Universitet, konstnärliga fakulteten.
2019	<i>Skimmer och härvor i Viskadalen</i> , Förstudie med Thomas Laurien, Rydals Museum, finansierad av Boråsregionen
2014-2017	<i>En undersökning av fritt fall och levitation</i> , Konstnärligt Utvecklingsprojekt, Göteborgs Universitet, konstnärliga fakulteten.
2015-2017	<i>DIPLOPIA – En undersökning av dubbelseende</i> , Konstnärligt Utvecklingsprojekt, Göteborgs Universitet, konstnärliga fakulteten. Samarbete med Thomas Laurien
2013	<i>STÖRNING - snedsteg och irritationer i människans visuella perception</i> , Konstnärligt Utvecklingsprojekt, Göteborgs Universitet, konstnärliga fakulteten.

Curating

2018	<i>Med händerna i leran – En utställning om Kerstin Danielsson</i> , Rydals museum <i>Kerstin Danielsson 1941-2015</i> , Borås konstmuseum
------	---

Bokutgivning

2019	<i>The A-Z of Gravity's End</i> Förlag: Broken Dimanche Press/Theo Ågren Publishing*
2018	<i>Med händerna i leran – En bok om Kerstin Danielsson</i> , Förlag: Theo Ågren Publishing

Stipendier

2020	Slöjdföreningen, Göteborg
2019	Tore G Wärenstams stiftelse Norskt Kulturråd
2017	Tore G Wärenstams stiftelse Estrid Ericssons stiftelse Stiftelsen Längmanska Kulturfonden Sparbanksstiftelsen Sjuhärad
2016 – 2018	Tvåårigt arbetstipendium, Bildkonstnärsfonden Sverige
2007-09	Tvåårigt arbetstipendium, Bildkonstnärsfonden Sverige
2004	Ettårigt arbetstipendium, Bildkonstnärsfonden Sleipnir, resestipendium
2002, 04, 12, 14, 16, 18, 20, 21	Projektstöd Norweigan Artist Foundation*
2002	Göteborgs Stad kulturstipendium

Styrelseuppdrag

2019 - 2021	Ordförande Konstnärernas Riksorganisation, Sjuhärad
2017 - 2018	ledamot/sekreterare, Konstnärernas Riksorganisation, Sjuhärad
2009-2012	ledamot, NKU- Nämnden för konstnärligt utvecklingsarbete vid Göteborgs Universitet
2007-2010	ledamot, Galleri 54, Göteborg
2001-2003	ledamot, Galleri Konstepidemin, Göteborg